



PERENCANAAN PEMBELAJARAN MENDALAM

| Identitas | | | | | | | | |
|---|--|---|---|---|---|---|--|---|
| Nama Penyusun | : | Nanik Oktafia, S.Pd. | | | | | | |
| Satuan Pendidikan | : | SMK Negeri 1 Tanjunganom | | | | | | |
| Kelas/Fase/Semester | : | XI / F / Ganjil | | | | | | |
| Mata Pelajaran | : | Sejarah | | | | | | |
| Alokasi Waktu (JP) | : | 6 JP (6 x 45 Menit) | | | | | | |
| Jumlah Pertemuan | : | 3 Pertemuan (@ 2 JP) | | | | | | |
| I. Identifikasi | A. Peserta Didik Peserta didik memiliki pengetahuan awal mengenai masa penjajahan di Indonesia, namun masih terbatas dalam memahami dinamika penjajahan Jepang dan dampaknya. Peserta didik menunjukkan ketertarikan dalam pembelajaran berbasis kisah nyata dan konteks historis yang relevan dengan kehidupan sosial. | | | | | | | |
| | B. Materi Pelajaran <ol style="list-style-type: none">1. Pengetahuan faktual tentang kedatangan Jepang di Indonesia, kebijakan militer dan ekonomi Jepang, serta propaganda dan mobilisasi rakyat.2. Konseptualisasi penderitaan rakyat, romusha, dan perlawanan terhadap Jepang.3. Pendekatan analisis historis terhadap dampak sosial, ekonomi, dan budaya selama pendudukan Jepang. | | | | | | | |
| | C. Dimensi Profil Lulusan <table><tbody><tr><td><input type="checkbox"/> DPL 1 Keimanan dan Ketakwaan terhadap Tuhan YME</td><td><input checked="" type="checkbox"/> DPL 3 Penalaran Kritis</td><td><input checked="" type="checkbox"/> DPL 5 Kolaborasi</td><td><input type="checkbox"/> DPL 7 Kesehatan</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/> DPL 2 Kewargaan</td><td><input checked="" type="checkbox"/> DPL 4 Kreativitas</td><td><input type="checkbox"/> DPL 6 Kemandirian</td><td><input checked="" type="checkbox"/> DPL 8 Komunikasi</td></tr></tbody></table> | <input type="checkbox"/> DPL 1 Keimanan dan Ketakwaan terhadap Tuhan YME | <input checked="" type="checkbox"/> DPL 3 Penalaran Kritis | <input checked="" type="checkbox"/> DPL 5 Kolaborasi | <input type="checkbox"/> DPL 7 Kesehatan | <input type="checkbox"/> DPL 2 Kewargaan | <input checked="" type="checkbox"/> DPL 4 Kreativitas | <input type="checkbox"/> DPL 6 Kemandirian |
| <input type="checkbox"/> DPL 1 Keimanan dan Ketakwaan terhadap Tuhan YME | <input checked="" type="checkbox"/> DPL 3 Penalaran Kritis | <input checked="" type="checkbox"/> DPL 5 Kolaborasi | <input type="checkbox"/> DPL 7 Kesehatan | | | | | |
| <input type="checkbox"/> DPL 2 Kewargaan | <input checked="" type="checkbox"/> DPL 4 Kreativitas | <input type="checkbox"/> DPL 6 Kemandirian | <input checked="" type="checkbox"/> DPL 8 Komunikasi | | | | | |
| II. Desain Pembelajaran | A. Capaian Pembelajaran Peserta didik mampu menganalisis kebijakan Jepang selama pendudukan di Indonesia dan dampaknya terhadap kehidupan rakyat Indonesia, serta mengaitkan dengan semangat perjuangan bangsa. | | | | | | | |
| | B. Lintas Disiplin Ilmu PPKN (Semangat Nasionalisme) | | | | | | | |
| | C. Tujuan Pembelajaran Peserta didik mampu: <ol style="list-style-type: none">1. Mendeskripsikan kronologi pendudukan Jepang di Indonesia.2. Mengemukakan kebijakan masa pendudukan Jepang secara kreatif dan kritis.3. Mempresentasikan dampak penjajahan Jepang terhadap masyarakat Indonesia dari sisi sosial, ekonomi dan budaya. | | | | | | | |
| | D. Topik Pembelajaran | | | | | | | |

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ❖ Latar belakang pendudukan Jepang di Indonesia ❖ Kebijakan masa pendudukan Jepang di Indonesia ❖ Dampak penjajahan jepang di Indonesia | |
| E. Praktik Pedagogis | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Pendekatan : Pembelajaran mendalam 2. Strategi : Cooperative Learning 3. Fokus : Kolaborasi, Refleksi kritis | |
| F. Kemitraan Pembelajaran | |
| – | |
| G. Lingkungan Pembelajaran | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Fisik: Ruang kelas 2. Budaya Belajar: Reflektif, kolaboratif, kritis, menghargai sejarah | |
| H. Pemanfaatan Digital | |
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Youtube ➤ Slide Presentasi (Power Point) | |

| III.Pengalaman Belajar | Langkah-Langkah Pembelajaran |
|------------------------|--|
| | <p>A. Kegiatan Awal (15 menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam dan meminta salah satu murid memimpin do'a • Murid berdo'a bersama dalam mengawali pembelajaran • Guru memberikan motivasi dan mengecek kehadiran murid • Guru bersama murid membuat kesepakatan kelas • Guru menyampaikan kompetensi dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai |
| | <p>B. Kegiatan Inti (60 menit)</p> <p>Pertemuan 1 :</p> <p>Tujuan pembelajaran : Murid mampu <i>mendeskripsikan</i> kronologi pendudukan Jepang di Indonesia</p> <p>Prinsip : Berkesadaran, Bermakna, menggembirakan</p> <p>Memahami (15 Menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menjelaskan peristiwa yang mengawali Jepang masuk ke Indonesia • Guru menampilkan video "Peristiwa Pearl Harbour". Link Youtube : https://youtu.be/QNaBGwq6PeM?feature=shared. Atau Barcode : <div data-bbox="873 898 1079 1100" style="text-align: center;"> </div> <p>Mengaplikasikan (30 Menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru membagi murid kedalam <i>home groups</i> (terdiri atas 4 siswa) • Setiap kelompok dibagi lagi ke <i>expert groups/pakar</i> berdasarkan subtopik yaitu: <ul style="list-style-type: none"> ➢ Latar belakang negara Jepang ➢ Strategi militer Jepang ➢ Keadaan geografis/alam Asia Tenggara ➢ Aspek ekonomi Asia Tenggara • Di kelompok pakar murid berdiskusi mendalami subtopik dan membuat catatan ringkas <p>Merefleksi (15 Menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kembali ke <i>home group</i>, tiap pakar menyampaikan pemahaman subtopiknya kepada teman satu kelompok • Anggota kelompok bersama-sama menyusun kerangka besar materi pendudukan Jepang berdasarkan masukan dari masing-masing pakar. |
| | <p>Pertemuan 2 :</p> <p>Tujuan pembelajaran : Murid mampu <i>mengemukakan</i> kebijakan masa pendudukan Jepang secara kreatif dan kritis</p> <p>Prinsip : Berkesadaran, Bermakna, menggembirakan</p> <p>Memahami (15 Menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Home groups mendiskusikan lebih lanjut tentang kebijakan Jepang (politik, ekonomi, sosial, budaya) dan respon warga / organisasi pergerakan (misalnya PETA, Jawa Hokokai, PUTERA, dll). • Guru memberi stimulus pertanyaan atau data historis yang memancing pemikiran kritis "Mengapa Jepang mengedepankan organisasi massa?". <p>Mengaplikasikan (30 Menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tukar kelompok (baik sebagian anggota atau semua) untuk presentasi silang: kelompok |

lain memberikan masukan, bertanya, dan menjalin diskusi antar-kelompok.

Merefleksi (15 Menit)

- Kembali ke home group, murid menyempurnakan peta konsep / mind map komprehensif yang mencakup seluruh aspek materi (latar belakang, kebijakan, respon).
- Murid menyusun peta konsep dalam bentuk *power point*.

Pertemuan 3 :

Tujuan pembelajaran :

Murid mampu *mempresentasikan* dampak penjajahan Jepang terhadap masyarakat Indonesia dari sisi sosial, ekonomi dan budaya.

Prinsip : Berkesadaran, Bermakna, menggembirakan

Memahami (15 Menit)

- Guru menayangkan video "Kekejaman Jepang di Indonesia (1942-1945)". Link YouTube : <https://youtu.be/yE3HGSyiELM?si=WLqclhusun7IPibj>
Atau Barcode :



- Guru menjelaskan penjajahan yang dialami oleh bangsa Indonesia, baik yang dilakukan oleh Belanda maupun Jepang mempunyai dampak positif dan negatif.

Mengaplikasikan (30 Menit)

- Masing-masing kelompok mempresentasikan hasil diskusi pertemuan sebelumnya.
- Setelah presentasi, kelompok lain memberi pertanyaan / tanggapan.

Merefleksi (15 Menit)

- Guru memberikan umpan balik terkait hasil presentasi dan juga pertanyaan/tanggapan dari murid
- Tiap kelompok mengumpulkan hasil kelompok masing-masing berupa mind map/peta konsep dalam bentuk *power point* yang telah dibuat dan dipresentasikan

C. Kegiatan Penutup (15 Menit)

1. Guru memandu murid menjawab pertanyaan reflektif secara lisan atau tertulis
2. Murid menyampaikan refleksi terhadap materi yang sudah dipelajari
 - Bagaimana pengalaman belajar kelompok ketika menyusun mind map/peta konsep
 - Nilai apa yang dapat diambil dari materi masa pendudukan Jepang
3. Guru memberikan umpan balik positif terhadap proses dan hasil kerja keras peserta didik secara umum.
4. Guru memberikan ruang bagi peserta didik untuk menyampaikan kesan dan pesan selama pembelajaran berlangsung.
5. Murid merapikan perlengkapan selama kegiatan belajar serta media dan ruangan
6. Guru memimpin berdo'a untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran

IV. Asesmen Pembelajaran

A. Asesmen pada Awal:

Kuis singkat tanya jawab secara lisan :

- Kapan Jepang mulai masuk di Indonesia.
- Disebut apa kerja paksa masa pendudukan Jepang.
- Apa nama semboyan propaganda Jepang.

- Apa yang menjadi daya tarik Indonesia sehingga Jepang ingin menduduki.
- Apa yang menyebabkan Jepang bisa masuk ke Indonesia padahal waktu itu Indonesia diduduki oleh Belanda.
- Bagaimana cara Jepang menarik simpati rakyat Indonesia.

B. Asesmen pada Proses:

1. Diskusi kelompok

Rubrik Penilaian :

| No. | Indikator Penilaian | Skor 4 (Sangat Baik) | Skor 3 (Baik) | Skor 2 (Cukup) | Skor 1 (Kurang) |
|-----|--|--|--|---|---|
| 1. | Tanggung jawab dan ketepatan waktu | Menyelesaikan tugas sepenuhnya dan selalu tepat waktu tanpa diingatkan. | Menyelesaikan tugas tepat waktu dengan bimbingan. | Menyelesaikan sebagian tugas tetapi sering terlambat. | Tidak menyelesaikan tugas dan sering terlambat. |
| 2. | Komunikasi dan kolaborasi | Sangat aktif, mampu menjalin komunikasi efektif, dan mendorong kolaborasi tim. | Aktif berdiskusi dan cukup bekerja sama dengan anggota lain. | Sesekali aktif dan mau bekerja sama, namun masih pasif. | Tidak aktif dalam diskusi dan sulit bekerja sama. |
| 3. | Menghargai pendapat orang lain | Selalu terbuka dan menghargai setiap pendapat, mendorong keterlibatan semua anggota. | Umumnya menerima dan menghargai pendapat teman. | Kadang menerima pendapat, namun kurang menghargainya secara verbal. | Sering memotong pembicaraan dan tidak menerima pendapat orang lain. |
| 4. | Inisiatif dan kontribusi terhadap kelompok | Selalu berinisiatif, menjadi motor penggerak kelompok, dan memberi kontribusi nyata. | Cukup aktif berkontribusi dan memberi ide. | Memberi kontribusi hanya saat diminta. | Tidak menunjukkan inisiatif dan pasif dalam kegiatan kelompok. |

2. Presentasi Kelompok

Rubrik Penilaian :

| No. | Indikator Penilaian | Skor 4 (Sangat Baik) | Skor 3 (Baik) | Skor 2 (Cukup) | Skor 1 (Kurang) |
|-----|---------------------------|---|--|------------------------------|--|
| 1. | Ketercapaian materi | Materi sangat lengkap, mendalam, relevan | Materi cukup lengkap & relevan | Ada beberapa kekurangan | Materi banyak yang keliru / tidak relevan |
| 2. | Penyampaian / komunikasi | Tidak jelas, gagap, tidak sistematis | Cukup jelas namun kurang lancar | Jelas & sistematis | Lancar, menarik, interaktif |
| 3. | Penggunaan media / visual | Tidak menggunakan media atau media sulit dibaca | Media sederhana & kurang mendukung | Media memadai & membantu | Media menarik & mendukung pemahaman |
| 4. | Kerjasama anggota | Hanya satu anggota dominan; kontribusi minimal | Beberapa anggota aktif, sebagian pasif | Sebagian besar anggota aktif | Semua anggota aktif seimbang kontribusinya |

C. Asesmen pada Akhir:

Hasil Mind Map (Power Point)

Rubrik Penilaian :

| No. | Indikator Penilaian | Skor 4 (Sangat Baik) | Skor 3 (Baik) | Skor 2 (Cukup) | Skor 1 (Kurang) |
|-----|---------------------|---|--|---|---|
| 1. | Isi dan Akurasi | Informasi sepenuhnya akurat, lengkap, dan relevan dengan topik. | Informasi sebagian besar akurat dan relevan. | Informasi sebagian relevan, ada beberapa kesalahan. | Informasi tidak relevan dan banyak kesalahan fakta. |

| | | | | | | | |
|--|----|-------------------------------|--|--|---|--|--|
| | 2. | Keterpaduan Konsep (Struktur) | Konsep tersusun logis, terstruktur rapi, dan menunjukkan pemahaman mendalam. | Hubungan antar ide cukup jelas dan logis. | Ada hubungan antar ide, tapi belum sistematis. | Hubungan antar ide tidak jelas; konsep acak. | |
| | 3. | Kreativitas Visual & Desain | Sangat menarik, estetis, dan memperkuat pemahaman isi. | Desain menarik, warna & grafik mendukung isi. | Sedikit variasi warna/grafik; tata letak agak rapi. | Tidak menarik; tidak ada warna/grafik; tata letak membingungkan. | |
| | 4. | Kesesuaian dengan sub topik | Sangat sesuai dengan sub topik; menyeluruh dan mendalam | Sesuai dengan sub topik, membahas aspek utama. | Cukup sesuai dengan sub topik utama. | Tidak sesuai sub topik; banyak pembahasan di luar konteks. | |

Tanjunganom, 14 Juli 2025

Waka Kurikulum

Guru Mata Pelajaran,

MOH. NAJMUDDIN, S.Kom
NIP. 19820112 200903 1 004

NANIK OKTAFIA, S.Pd.
NIP. 19831008 202221 2 022

Mengetahui,
Kepala SMK Negeri 1 Tanjunganom,

HARBUDI SUSILO, M.Pd

NIP. 19770704 200801 1 010